

เขมรปากท้อ

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบริพัตรสุขุมพันธุ์

ส่วนสั้น ๑

9

17

25

34

43

52

60

69

4

เขมรป่าท้อ
Bassoon

ส่วนอื่น ๒

Musical score for Bassoon, Part 2, measures 1-74. The score is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a time signature of 2/4. The music consists of several lines of notes and rests, with measure numbers 5, 13, 23, 33, 42, 51, 60, and 67 indicated at the beginning of their respective lines. The final line ends with a double bar line and a fermata, with a '2' written above it, indicating a second ending.

เขมรป่าท้อ
Bassoon

สองชั้น ๑



10



19



28



33



สองชั้น ๒



10



20



28



เขมรป่าท้อ
Bassoon

ชิ้นเดี่ยว ๑

6

ชิ้นเดี่ยว ๒

7

13

19